

Dieses Arbeitsblatt ist über zwei Wochen nach und nach zu bearbeiten.

Ihr solltet höchstens 20 bis dreißig Minuten daran arbeiten, dann erst wieder am nächsten Tag weitermachen.

Die Reihenfolge sollte eingehalten werden.

Unbekannte Begriffe sollen herausgeschrieben werden und in Google geklärt werden, am besten auf einer Kindersuchmaschine.

Fragen zu einem Buch:

I. Mit dem Buch auseinandersetzen.

1. Wie heißt das Buch?
2. Beschreibe das Titelbild.
3. Wie gefällt dir das Titelbild, was erwartest du von dem Buch, wenn du den Titel liest und das Bild anschaust?
4. Wie heißt der Autor/ die Autorin des Buches?
5. Was erfährst du von dem Autor/ der Autorin (Alter, Herkunft, Beruf, Familienstand, u.s.w.)?
6. a) Hast du von dem Autor/ der Autorin schon mal ein Buch gelesen?
b) Wenn ja welches?
c) Worum ging es in dem Buch (nur ein bis drei Sätze)?
d) Wie hat es dir gefallen? Begründe.
7. Nenne den Verlag des vorliegenden Buches.
8. Lies den Klappentext, das ist die Inhaltsangabe zum Buch.
9. Worauf bist du gespannt, wenn du den Klappentext gelesen hast?
10. a) Hat das Buch ein Inhaltsverzeichnis?
b) Wenn ja: haben die einzelnen Kapitel Überschriften (nenne drei Beispiele) oder nur Nummern?
11. Um welche Gattung handelt es sich bei diesem Roman?
Ist es ein Abenteuerroman, ein Kriminalroman, ein Liebesroman, eine Familiengeschichte, ein Schulroman ,...?



II. Zum Inhalt:

1. Wer sind die Hauptfiguren in dem Buch (die Hauptfigur nennt man auch Protagonist)?
2. Ist das Buch in der Er-Perspektive oder in der Ich-Perspektive geschrieben?
3. Welche Nebenfiguren spielen eine Rolle?
4. Beschreibe einen Protagonisten und eine Nebenfigur.
5. Wie sind die Beziehungen der Figuren zueinander?
6. Charakterisiere die einzelnen Figuren und schreibe die Seitenzahlen und die Zeilen auf, woran du das erkennst, zum Beispiel: *„Die Hauptperson XY ist sehr freundliche und hilfsbereit. Das erkennt man daran, dass sie der alte Nachbarin jeden Tag etwas aus der Zeitung vorliest, (S..../Z...)‘. H., der Klassenkamerad von XY ist neidisch auf XY. Das schlieÙe ich daraus, dass er das neue Skateboard von XY mit Farbe beschmiert, (S.../Z. ...).‘*
7. Welche Figur magst du besonders? Begründe!
8. Welche Figur magst du überhaupt nicht? Begründe!
9. An welcher Stelle wird die Handlung besonders spannend?
10. Welche Stelle ist eher langweilig?
11. Gibt es lustige Stellen? Nenne drei Beispiele mit Seitenzahl und Zeilenzahl.
12. Gibt es traurige Stellen? Nenne drei Beispiele mit Seitenzahl und Zeilenzahl.
13. Gib einen kurzen interessanten Dialog wieder mit Seitenzahl und Zeilenzahl.
14. Kommen Monologe in dem Roman vor? Gib einige Sätze daraus wieder mit Seitenzahl und Zeilenzahl.
15. Such dir eine Stelle aus, in der du dich in eine Figur hineinversetzt und schreibe dazu einen Tagebucheintrag oder überlege, wie du an dieser Stelle anders gehandelt hättest.



III. Der Rückblick:

1. Wie endet das Buch?
2. Wie findest du das Ende, erkläre es.
3. Würdest du dir wünschen, dass das Buch weitergeht, also die Handlung fortgeführt wird?
4. Würdest du das Buch weiterempfehlen?
5. Schreibe dem Autor/ der Autorin einen Brief über deine Meinung zu dem Buch.
6. Würdest du von dem Autor/ der Autorin noch einmal ein Buch lesen?
7. Male ein interessantes Bild zu der Stelle im Buch, die dir am wichtigsten erscheint (wird für Kunst benotet).

